３，４月の　レッスン

うれしい　ひなまつり　　・・・　八分音符、四分音符、二分音符の活動

　　　　　　　　　　　　　　　　四分音符・・お内裏様に変身して歩く。

　　　　　　　　　　　　　　　　二分音符・・お雛様でに変身してゆっくり、優しく歩く

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　（二分音符は力強い音で表現されること

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　が多いですが、ここでは優しい音で

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　活動しました。音楽表現が広がります！）

和音の聴き分け　　　・・・・・　Ⅰ―Ⅴ―Ⅰ　お辞儀

　　　　　　　　　　　　　　　　Ⅰ―Ⅳ―Ⅰ　バンザイ

　　　　　　　　　　　　　　　　Ⅰm　―　Ⅴ　―Ⅰm　　腕組をして、お辞儀

前進　⇔　後退　　　・・・・・　短調が聞こえたら　後ろ歩き　⇔　長調に戻れば前向き

* ひなまつりでは、童謡にめずらしく短調の曲を歌いました。

　　短調の曲に触れながら、　リトミックでは　後ろあるきになったり、腕を組んで　いつもの明るい音とは違うことを体で表現しました。

　　活動していておわかりのように、子どもたちは敏感に長調の曲、短調の曲を聴きわけているのですが、ただ聴いているだけでは、「わかっているよー」と表すことが難しいです。　今回は、後ろ歩きをしたり　反応を体で表してもらうことで、「子どもたちが感じている！ちゃんと聴いている」と私達にも伝わってきました。　音楽の微妙な変化をこうして、ドンドン耳で聴いて、体で表現していきたいです。

バス　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　うれしい　ひなまつり

バスが走る　がたごとと　　　　　　　　　　　　　　あかりをつけましょ　ぼんぼりに

野を越え　谷こえ　山越えて　　　　　　　　　　　　お花をあげましょ　桃の花

バスが走る　がたごとと　　　　　　　　　　　　　　５人　ばやしの　笛　太鼓

はやいぞ　はやいぞ　もうすぐだ～　　　　　　　　　今日は楽しい　ひなまつり

　　　　　　　　（もうついた！？）

