1. ２月のレッスン

昔あそび・・・・はねつき　　４分音符の速さで　はねつきの活動をしました。

　　　　　　　　コマ回し　♪　　くるくる回り　だんだんゆっくりになって止まる

　　　　　　　　　　　　　　　　ｒit．リタルダンド　の様子を体全体で動きました。

　　　　　　　　凧あげ　　　音符では２分音符の長い音符を体全体で表現しました。

　腕を大きく動かし、左右の足に重心をしっかり移動させることで、片足で体を支える力を養います。ケンケン→ギャロップ→スキップとこれから発展させていきたいです。

　　　　　　　　全体では、４分音符（はねつき）を基本として、速い曲（コマ）、ゆっくりな曲（たこ）を聞き分け、活動できると嬉しいです。

和音の聞き分け・・・　Ⅰ　→　Ⅴ　→　Ⅰ　　　お辞儀

　　　　　　　　　　　Ⅰ　→　Ⅳ　→　Ⅰ　　　バンザイ

　　　　　　　　　　　和音の組み合わせを聞き分け、　活動しました。

短調・長調・・・・・　短調の曲を聴き　後ろ歩きをしました。

　　　　　　　　　　　明るい長調と、短調を聴き分けて感じとれると、将来の音楽演奏につながります。

言葉のリズム　・・・　野菜と果物　　一語　一打　で　言葉のリズムを正確に　クラップできると嬉しいです。

　　　　　　　　　　　その中で、強く、弱く・　速く、遅く　・　高い音、低い音　　など発展できると、音楽表現につながっていきます。

♫　たこ　♫

たこたこあがれ　かぜよくうけて　　　　　字だこに　絵だこ　どちらも負けず

くもまであがれ　　てんまで　あがれ　　　くもまであがれ　てんまで　あがれ

♫　豆まき　♫

オニはそと　ふくわうち　　　　　　　　　オニはそと　　ふくはうち

パラ　パラ　パラ　パラ　豆の音　　　　　パラ　パラ　パラ　パラ　　豆の音

オニはこっそりにげていく　　　　　　　　はやく　お入り　ふくのかみ

